

Introduzione		7
Saggi		
<i>Elisabetta Cristallini</i>	Abitare lo spazio. Dall'arte ambientale al giardino d'artista	10
<i>Simona Rinaldi</i>	La progettazione informatica per il censimento conservativo dell'arte contemporanea	32
Schede dei giardini e conversazioni con gli artisti		
<i>Marco Tonelli</i>	Niki de Saint Phalle e il Giardino dei Tarocchi	66
<i>Manuela Feliziani</i>	Hic Terminus Haeret. Il Giardino di Daniel Spoerri	70
	Conversazione con Daniel Spoerri	71
<i>Manuela Feliziani</i>	La Serpara: il Giardino di Paul Wiedmer	78
<i>Marco Trulli</i>	Conversazione con Paul Wiedmer	79
<i>Gioia Pica</i>	Parco letterario e delle arti Canale Cardello	86
	Conversazione con Attilio Pierelli	87
<i>Manuela Feliziani</i>	Il Giardino dei semi di Zoltan Ludwig Kruse	92
<i>Paolo Martore</i>	Il Giardino dei suoni di Paul Fuchs	96
	Conversazione con Paul Fuchs	97
<i>Manuela Feliziani</i>	Opera Bosco, un museo d'arte nella natura	102
<i>Manuela Feliziani</i>	Grande libro aperto all'aperto di Francesco Narduzzi	106
<i>Paolo Martore</i>	Le Arpe eolie del Colle del Rivellino	110
	Conversazione con Mario Ciccio	111
<i>Laura Barreca</i>	Il Giardino della Scarzuola di Tomaso Buzzì	118
<i>Gioia Pica</i>	Il Giardino Portoghesi	124
<i>Manuela Feliziani</i>	Hortus unicorni	128
<i>Enrico Petti</i>	Campo del Sole	132
<i>Paolo Martore</i>	Il Boschetto, parco giochi d'artista	138
	Conversazione con Irma Alonzo e Stefano Corti	139
Biografie		144
Notizie utili		156